

PAPIER SALE JAPONAIS V18.2

Solution A v12.1 (Préparation) = 12g Chlorure de Sodium + 1g Bichromate d'Ammonium (équivalent 1 GBA) Eau distillée QSPF* 1000ml (But : avoir des blancs claquants) et au dernier moment + 1 goutte de Tween20 pour 200ml**

Solution B v12.1 (Sensibilisation) = 120g Nitrate d'Argent + 5-10 g Acide Citrique selon les Papiers Eau Distillée QSPF* 1000ml

Préparation et Sensibilisation par trempage, cuvette plate à fond plat (vitre au fond de la cuvette)

Mettre 2000 ml dans la cuvette plate pour des feuilles 30x40 cm

Couchage-Trempage Papier Salé en deux étapes

Pour 1 feuille 10x12 inch (taille de l'image)

Consommation estimée 60ml pour la couche de préparation & 60ml pour la couche de sensibilisation

Exposition : Base 45-90 mn (1 GBA – 2 GBA**) Négatif Numérique insoleuse à 100 %**
Ne pas hésiter à sur-exposer ... façon de parler, disons plutôt, poser large.

Traitements : PS 9 Acide Base

00 & 0 : 2 Bains de Lavage en Eau Distillée – 2 fois 2mn – PH 7

1-2 bains : Eau Distillée 1000 QSPF*

But : Eviter que le Nitrate d'Argent résiduel ne précipite dans le papier

1 & 2 : 2 Bains de Lavage en Eau du Robinet – 2 fois 2mn – PH 6

1-2 bains : EDTA* 2g + 40g Chlorure de Sodium + Eau du Robinet 1000ml QSPF***

But : éliminer le Chlorure d'argent non insolé

3 : Transfert de PH Acide – 2mn – PH 4

EDTA* 2g + Acide Citrique 30g + Eau du Robinet 1000ml QSPF***

4 & 5 : 2 Bains de Virages Palladium – 2 fois 2mn – PH 3

Acétate de Sodium 5g + Acide Citrique 30g + Eau Distillée 1000ml QSPF*

5ml de solution à 15% de Chlorure de Palladium

6 & 7 : 2 Bains de Fixage – 2 fois 3mn – PH 8

EDTA* 2g + 100g d'Hyposulfite de Sodium**

+ 30g Sulfite de Sodium + Eau du Robinet 1000ml QSPF*

8 & 9 : 2 Bains Clarification Type I – 4mn – PH 8

EDTA* 2g + Sulfite de Sodium 60g + Eau du Robinet 1000ml QSPF***

Lavage Eau Courante – 5 mn

Note : la tonalité évolue tout au long du traitement, le jugement des épreuves ne peut se faire qu'après séchage – Juin 2018

Notes

* QSPF : Quantité Suffisante Pour Faire

*** * GBA Goutte de solution de Bichromate d'Ammonium 200g QSPF 1000ml eau distillée
Dosage en goutte pour 10 ml de la solution de préparation du papier (Eau déminéralisée + Chlorure de Sodium)**

***** EDTA Acide Ethylène Diamine Tétraacétique, utilisé pour traiter les eaux calcaires (Carbonate de Calcium), ce qui permet de traiter l'eau du robinet et l'utiliser dans certaines phases du traitement. L'EDTA séquestre le Carbonate de Calcium à raison de 3g d'EDTA pour 1g de Carbonate de Calcium. L'eau se mesure en dureté °F (Titre Hydrotimétrique) et chaque degré correspond à 10mg de Carbonate de Calcium par litre, donc pour les séquestrer, il faut 30mg d'EDTA par Litre et °T.**

On trouve facilement le °F de sa commune sur le net, et on adapte la recette.

Contrastant : Bichromate de Potassium & Ammonium

Produit interdit à la vente et à l'usage, il s'agit là d'une description historique du procédé que vous ne pouvez plus pratiquer. Les Bichromates Dichromates sont très toxiques (dose létale par ingestion entre 50 et 200 mg).

L'indispensable dégradant du Bichromate de Potassium et d'Ammonium

Pour la dégradation des BiDiChromates un poids égal de Sulfite de Sodium dégrade le Chrome 6 (toxique) en Chrome 3 (inoffensif). Pour une solution contenant un BiDichromate une cuillère à soupe de Sulfite de sodium et une cuillère à soupe de d'Acide Citrique (en excès par simple prudence), par litre, à préparer pour l'usage, dissoudre dans un petit Bécher d'eau chaude, verser le tout dans la solution à dégrader, la réaction change la couleur qui passe de l'orangé au vert, par précaution mélangez et laissez reposer quelques heures et le résultat se jette sans précaution particulière.

Formule Contrastant

Bichromate de Potassium ou Bichromate d'Ammonium de 200 à 40 g

Eau distillée 1000 ml QSPF

Intégrer la solution au goutte à goutte dans les préparations.